



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВАКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА



84 (7019)

Пятница,
18 октября
1985 г.

Газета
основана
6 марта
1925 года.
Выходит
по вторникам
и пятницам.
Цена 1 коп.

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

15 октября в Москве состоялся очередной Пленум ЦК КПСС. Он обсудил вопросы о проекте новой редакции Программы Коммунистической партии Советского Союза, об изменениях в Уставе КПСС и о проекте Основных направлений экономического и социального развития СССР на 1986—1990 годы и на период до 2000 года.

С докладом на Пленуме выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачёв.

По обсуждавшимся вопросам принято постановление.

Сегодня к читателям «Пионерской правды» обращается дважды Герой Социалистического Труда, член ЦК КПСС, механизатор колхоза «Рассвет» Сакмарского района Оренбургской области Василий Макарович ЧЕРДИНЦЕВ.

— Как только Пленум завершил работу, я поехал к своим давним друзьям, пионерам и комсомольцам московской средней школы № 655. Всегда, когда доводится бывать в столице, приезжаю в эту школу. Несколько лет назад ребята создали у себя замечательный музей. В нём собраны материалы о борьбе за хлеб нашей Родины, об известных хлебо-робах разных поколений. Я не могу

без волнения переступить его порог. На столах — колоски пшеницы, ржи, зерно, каравай — плоды большого человеческого труда. А как учит народная мудрость: «Хлеб — всему голова».

Я рассказал своим юным друзьям о Пленуме, о тех вопросах, которые на нём обсуждались. Рассказал, что приехал в Москву с очень хорошим настроением, с чувством исполненного долга. В эту жатву моё звено работало на трёх новых комбайнах «Дон» и намолотило 60 тысяч центнеров зерна. Раньше нам никогда не удавалось достичь такого результата. Помогла не только новая техника, но и предельная собранность, дисципли-

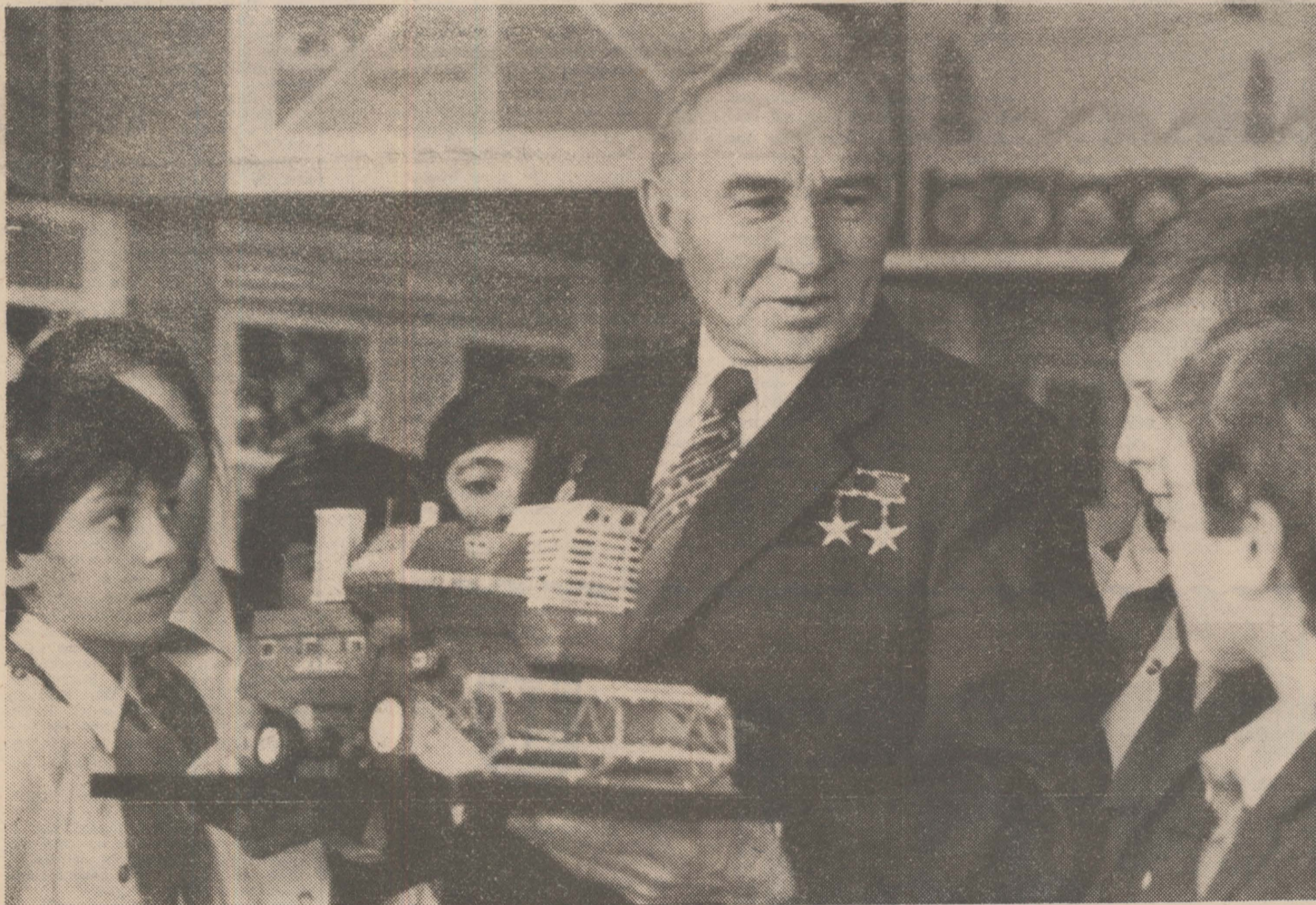
на, чувство ответственности в битве за урожай, когда и погода не балует, и усталость валит с ног. Я видел на лицах ребят внимание и уважение. Радуется, что пионеры понимают: всё, что мы имеем, достаётся трудом и только трудом. «Как бы ни были вдохновляюще разработанные планы, достичь намеченных рубежей можно только напряжённым, высокопроизводительным трудом», — говорил на Пленуме Михаил Сергеевич Горбачёв.

Беседовали мы с ребятами и о хлебе. О том, что хоть стоит он в наших магазинах недорого, но, добытый трудом хлебоборба, он поистине бесценен.

Как это правильно, что пионерская и комсомольская организации школы воспитывают в ребятах чувство бережного отношения к хлебу, да и не только к хлебу. Участвуя в рейдах по экономии электроэнергии, воды, бережному отношению к учебникам, они учатся быть настоящими хозяевами своей страны, учатся трудиться.

Человек мужает в труде.

А большие успехи начинаются с маленьких — в школьных буднях.



НА СНИМКЕ: В. М. Чердинцев с пионерами 655-й московской школы.

Фото В. МАШАТИНА.

Строка в рапорт



● 15 тонн винограда за один только день собрали пионеры ахметской средней школы № 2 Грузии. Заработанные деньги перевели в Советский фонд мира.

● Не успели керченские пионеры справить новоселье Дворца пионеров, как там собрался городской слёт юннатов.

Не только выставка даров золотой осени привлекла всеобщее внимание, главным на слёте был разговор о делах! 2,5 тысячи кустов и кустарников, свыше тысячи деревьев, 10 аллей посажено друзьями природы в городе Керчи.

● ДДП — это отряд. Какой! Дозорных дорожного поста. Организовали отряд ребята посёлка Севск Прокопьевского района Кемеровской области. Отряд состоит из трёх звеньев. Они несут дозор на дорогах, по которым идут машины с зерном.

● Готовясь к 200-летию своего родного города Измаила, пионеры отряда 7-го класса «В» 9-й школы собрали 200 килограммов семян каштана, липы, туи, из которых вырастут саженцы для «Пионерского парка». Так называется городская пионерская операция.

● Отрядом 5-го «Б» уже собрано 178 килограммов макулатуры. Ну разве не обидно — всего полтора килограмма не хватило, чтобы вновь стать чемпионом дружины! Видно, это так огорчило Лену Селяво из города Минска, что забыла она указать в письме номер своей школы. Не забудь это сделать, Лена, когда отряд снова станет чемпионом!

ОПЕРАЦИЯ



«КОМПАНИЕРО»

11 октября «Пионерская правда» объявила о начале операции солидарности «Компаньеро». В редакцию поступают первые сообщения о трудовых десантах.

Как только совет дружи-

РЕПОРТАЖ С ПОЛЯ

ны, КИД красnodарской школы № 42 имени В. И. Ленина узнали об операции «Компаньеро», решили сразу: действовать! И немедленно!

В пионерской комнате собрался штаб по подготовке к операции солидарности. Тотчас связались с подшефным совхозом. «Ждём», — услышали в ответ.

С этого телефонного звонка до той минуты, когда я сделала последнюю запись в своём блокноте, прошло меньше су-

ток. Двадцать два часа тридцать минут, если быть точным. Вот она, эта запись: «В Фонд мира. В помощь сиротам Никарагуа заработано более ста рублей... Собрали восемь тонн свёклы, сложили в бурты шесть тонн, погрузили три тонны».

Линейка перед отъездом в поле. Звук горна, призывная дробь барабанов. Горячие слова:

— Жертвами империалистов становятся наши никара-

гуанские ровесники. Война, которую развязали «контрас», не спрашивает, сколько тебе лет. Пули и снаряды не разбирают, где старшие, где младшие. Мы с тобой, гордый народ Никарагуа!

Мальчики прикрепили в поле отрядные флаги так, чтобы их далеко-далеко было видно. Здесь трудятся пионеры.

«Ура!» Это на первых порах вырвался вперёд 6-й «Б». Соревнование разгорается между отрядами, между звеньями. А мальчишки вместе насыпали бурты, вместе грузили свёклу в машину, забыв о том, что они «соперники».

— В Никарагуа много

озёр, — сказала Наташа Ларкина. — Вот бы построить прямо на берегу озера дом для ребят, у которых родители погибли за свободу своей родины.

Из окон нашего автобуса в осеннее небо лились песни о дружбе, о солидарности, о мире. А я успела сделать ещё одну запись: «За последние пять лет ребята и учителя 42-й школы перечислили в Фонд мира 7 тысяч 220 рублей, заработанных на субботниках, ярмарках солидарности».

Т. КРАСНОВА.

(Наш корреспондент).

Краснодарский край, первая бригада совхоза «Солнечный».

На площадке перед Парк-отелем навстречу ребятам в красных галстуках бежали с букетами сирени японские мальчишки и девочки из общества «Куса Но Нэ Кай».

Четырнадцатилетней Мирико товарищи поручили приветствовать советских гостей. Она старательно подбирала русские слова:

— Добро пожаловать на Хоккайдо, советские пионеры!

В центре Саппоро, в Парк-отеле, куда вместе направились ребята, продолжали работу участники советско-японской встречи «За дружбу, добрососедство и сотрудничество на Дальнем Востоке». В залах отеля шли заседания, беседы, дискуссии. Представители двух стран договаривались о расширении контактов между общественными, профсоюзными, молодежными, детскими организациями.

В фойе отеля быстроглазая Мирико остановилась у лотка с газетами:

— Я переведу заголовок. Видите вот этот: «Самая представительная делегация советской общественности прибыла в Саппоро!» Мы были очень рады, узнав, что в составе делегации есть пионеры.

Договорить Мирико не успела. На соседней улице в ста метрах от отеля остановились грязно-синие автобусы с молодчиками из ультраправых организаций. Не по душе была их хозяйкам и им встреча в Парк-отеле. И прикатили они в Саппоро из Токио. Видно, очень гордились к началу встречи — неумытые, злые лица, нахлобученные на глаза каски. Через мощные громкоговорители понеслись угрозы и ругательства, переходящие в истошный крик...

Так с первых часов пребывания на Хоккайдо для наших ребят открылись и четко обозначились два политических полюса Японии. На одном — силы, выступающие за добрососедство с нашей страной, против гонки вооружений. На другом — те, кто забыл уроки прошлого, кто толкает японский народ по пути милитаризма, кто называет Советский Союз «главным потенциальным врагом», кто построил на том же Хоккайдо более 40 военных полигонов и раздувает миф об «угрозе с севера».

— Рассказывать правду о вашей стране, о миролюбивой политике СССР, — говорили активисты. «Куса-Но



КАК КОРЕШКИ ТРАВЫ...

Нэ Кай», — очень важно сегодня. Наша дружба с советскими ребятами — пример другим. Это тоже наша борьба за мир.

За этими словами — конкретные дела активистов общества. Нам, внукам погибших на войне солдат, трудно представить, что кто-то очень серьезно убеждает людей в «агрессивности» нашей Родины. Одну мирную инициативу за другой выдвигает наша страна, призывает все страны к всеобщему разоружению. В СССР пропаганда войны запрещена законом. А с 6 августа — дня сороковой годовщины атомной бомбардировки Хиросимы и Нагасаки — наша страна прекратила любые ядерные взрывы.

И тем не менее люди, верящие лживым измышлениям о Советском Союзе, есть. Почему так происходит? Вот что рассказали старшие товарищи Мирико:

— Агрессивные силы в Японии развернули небывалую антисоветскую кампанию в печати, на радио, телевидении. Цель одна: очернить СССР, подорвать доверие к стране Ленина. И ещё: антисоветская кампания нужна официальному Токио, чтобы скрыть свои военные приготовления, оправдать укрепление военного союза с США.

В одном из номеров японской газеты «Иомиури» опубликованы результаты опроса учащихся средних школ. В числе заданных вопросов был и такой: «Кто сбросил атомные бомбы на Хиросиму и Нагасаки?» Более 30 процентов опрошенных ответили, что не знают этого. Третья часть заявила, что

это сделал Советский Союз (!), и лишь 25 процентов детей знали, кто был действительно виновником трагедии Хиросимы и Нагасаки, что именно империалисты США обрекли на бессмысленную гибель свыше трёхсот тысяч жителей этих городов.

...Стоим с нашими ребятами у полок в книжном магазине в Отару. Каких только антисоветских пасквилей и брошюр здесь нет! Рядом японский мальчишка лет двенадцати, что-то бормоча себе под нос, листает ярко иллюстрированную книжку о том, как якобы наш Советский Флот в конце 1935 года нападёт на Японию, а японцы, конечно же с помощью американской армии, освободят страну от коммунистов... Смотрю на этого мальчишку и думаю...

Ему и таким, как он, специальные магазины предлагают купить форму гитлеровского солдата, эсэсовскую каску, зелёный берет американского вояки. Так кому же должен подражать японский мальчишка, надев форму палача Хатыни, Дахау, Сонгми?

Видели мы в руках японских ребят и другую книгу, называется она «Дети против войны». В том, что книга появилась, большая заслуга президента «Куса-Но Нэ Кай» Ямомото Минако. Несколько месяцев назад Ямомото-сан не стало. Вест о её смерти больно отозвалась в сердцах всех её друзей. А книга, написанная ею, живёт и борется. Открывая эту книгу, тысячи японцев узнают правду о Советской стране, о горячем стремле-

нии наших людей к миру, о счастье, которое подарила родина Ленина советским детям.

В моём журналистском блокноте — строчки короткого интервью, которое дала Ямомото-сан два года назад в «Артеке»:

«Вы спрашиваете о первых днях нашего общества «Куса-Но Нэ Кай». Год нашего рождения — 1958-й... Скажу так: без особой радости отнеслись наши дяди от власти к стремлению организации установить дружеские связи с пионерами СССР. Очень им не нравились наше участие в антивоенных демонстрациях, организованные нами митинги солидарности, сбор средств для детей народов, борющихся за национальное освобождение. Вы спрашиваете о моих ребятах: какие они? А я думаю: какими они станут взрослыми? Дети единодушны, когда говорят: «Мы не знаем языка друг друга, но, взглянув в глаза, верим друг другу, вместе поём, плачем и дружим». Это великое чувство. Став взрослыми, я верю, мальчишки и девочки из «Куса-Но Нэ Кай» этой дружбе не изменят!»

...Вспоминали вместе с Мирико солнечный «Артек», слова Ямомото-сан. Мирико говорит:

— Я рассказала тогда на Костровой, как каждый год 22 апреля иду с товарищами в советское консульство и несу цветы к памятнику Ленину. А ещё я учила друзей в «Артеке» делать из бумаги журавликов. Сейчас мы и в нас всех научим. Смотрите!

Тонкие, быстрые пальцы у Мирико. А сжатыми в кулачок, твёрдыми становились они на митинге солидарности, поднимали древко плаката в колонне мирной демонстрации, где Мирико шла перед ошкетившимися дубинками строем полицейских.

— Мирико, тебе бывает страшно? — спросил кто-то из ребят.

Журавлёнок из белой бумаги замирает в её руках. Мирико кивает головой. И, отгоняя журавлёнком только ей видимую тень, улыбаётся: — Мы «Куса-Но Нэ Кай» — «корешки травы». А корешки травы не боятся ни холодного дождя, ни жаркого солнца, ни лютото мороза...

В. НОСОВ.
(Наш специальный корреспондент).

Отару — Саппоро — Москва.

«ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ»

Закончился филателистический конкурс «Великая Отечественная», посвященный 40-летию Победы. Жюри под председательством Льва Степановича Дёмина, председателя правления Всесоюзного общества филателистов, летчика-космонавта СССР, Героя Советского Союза, подвело итоги.

ГЛАВНЫМИ ПРИЗАМИ И ГРАМОТАМИ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ» НАГРАЖДАЮТСЯ

за коллективные работы: КЮФ «Искорна» средней школы № 1 (Сахалинская область, г. Оха), КЮФ средней школы № 4 (г. Смоленск), КЮФ Дворца пионеров и школьников имени Н. К. Крупской (УССР, г. Горловна), юные филателисты народного музея средней школы № 3 (Киргизская ССР, г. Джалал-Абад), КЮФ средней школы (Алтайский край, пос. Алтай), КЮФ средней школы № 49 (УССР, г. Запорожье), КЮФ средней школы № 1 (Ленинградская область, пос. имени Морозова), КЮФ детской библиотеки № 6 (г. Вологда), КЮФ средней школы № 69 (г. Москва), КЮФ средней школы № 3 (УССР, г. Звенигородка);

за индивидуальные работы: Ариаша Цунер (Кемеровская область, г. Новокузнецк), Витя Шпан (Молдавская ССР, г. Кишинёв), Костя Перепелица (УССР, г. Мелитопо.), Виталий Ефременко (УССР, г. Херсон), Витя Борзенков (УССР, г. Львов), Костя Заковоротный (Алтайский край, г. Барнаул), Олесь Форманчук (Московская область, г. Подольск), Женя Володарский (г. Свердловск), Олег и Андрей Ивановы (Башкирская АССР, г. Стерлитамак).

СПЕЦИАЛЬНЫМИ ПРИЗАМИ И ДИПЛОМАМИ ПРАВЛЕНИЯ ВОФ НАГРАЖДАЮТСЯ

за коллективные работы: КЮФ Дворца пионеров и школьников (г. Москва), КЮФ «Фанел» Дома пионеров и школьников (Белорусская ССР, г. Светлогорск), КЮФ средней школы № 2 (г. Янгутск);

за индивидуальные работы: Дима Громыко (Белорусская ССР, г. Светлогорск), Дима Дмитриев (Молдавская ССР, г. Кишинёв), Костя Козлов (УССР, г. Херсон).

ПООЩРИТЕЛЬНЫМИ ПРИЗАМИ И ГРАМОТАМИ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ» НАГРАЖДАЮТСЯ

за коллективные работы: КЮФ Дворца пионеров и школьников (г. Рязань), КЮФ Дома пионеров и школьников (Ульяновская область, пос. Карсун), КЮФ Дворца пионеров и школьников (Чечено-Ингушская АССР, г. Грозный), КЮФ средней школы № 2 (Московская обл., с. Каменна), КЮФ Дома культуры имени С. М. Кирова (УССР, г. Харьков), пионерский отряд имени А. П. Гайдара Нахаринской средней школы (Янгутская АССР), КЮФ «Парус» Дворца пионеров и школьников (УССР, г. Сумы), КЮФ детской музыкальной школы (Брянская область, г. Погар), КЮФ Дворца пионеров и школьников имени 40-летия пионерии (Горьковская область, г. Арзамас), КЮФ (Калининская область, с. Медное);

за индивидуальные работы: Андрей Ахтямов (Воронежская область, Таловский район), Оля Горшкова (Эстонская ССР, г. Талли), Тоня Чернецкая (Ростовская область, Матвеево-Курганский район), Оля Жуновская (г. Ростов-на-Дону), Наташа Мамотенко (г. Одесса).

ПРИЗОМ ДРУЖБЫ И ГРАМОТОЙ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ» НАГРАЖДАЕТСЯ

КЮФ основной школы (ЧССР, г. Дольни-Кубин).

Большая группа юных филателистов, кружков и клубов награждается грамотами «Пионерской правды» и дипломами правления ВОФ.

Поздравляем победителей! Благодарим всех участников конкурса и желаем успехов в учёбе и коллекционировании!

ЖЮРИ КОНКУРСА.

«БОЛЬШОЙ КОВЁР ПИОНЕРСКОГО САМБО»



С 5 по 9 ноября в Москве пройдут V Всесоюзные соревнования по борьбе самбо на призы Национального олимпийского комитета СССР и газеты «Пионерская правда». Их участниками станут 24 команды военно-патриотических и спортивных клубов. Это право они завоевали в трудной борьбе на городских, областных и республиканских финалах.

Ежегодно на большой ковёр пионерского самбо выходят тысячи юных спортсменов. Они изучают приёмы самбо, учатся быть смелыми,

мужественными, воспитывают характер и силу воли. Самбо — это спорт настоящих мальчишек.

Мальчишки из клуба «Спарта» подмосковного города Дубны считают, что самбо — самый лучший вид спорта, он помогает им хорошо учиться, быть всегда подтянутыми, собранными. Как говорит тренер Юрий Алексеевич Казаков: «На этих ребят во всём можно положиться».

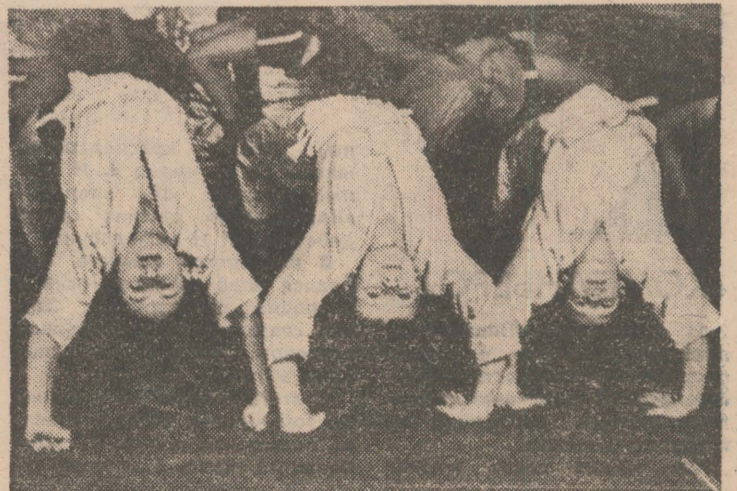


НА СНИМКАХ:

● Мы из «Спарты».

● Вот такая у нас разминка.

Фото В. ГУСЕВА.



ЧИТАЮ, ДУМАЮ, ЗАПОМИНАЮ...



Умеешь ли ты беседовать... с учебником? Вести диалог с его автором? Из чего складывается твоё умение приобретать знания самостоятельно? Что это значит: усвоить учебный текст? На эти вопросы вам помогут сегодня ответить психологи

Г. Г. ГРАНИК,
Л. А. КОНЦЕВАЯ,
С. М. БОНДАРЕНКО.



ВОЗЬМИ НА ЗАМЕТКУ ГЛАВНОЕ

Особенно хочется сказать о... карандаше. Информация в учебнике неодинакова по степени значимости, поэтому особенно важно выделить главную мысль, правило, закон. Тут-то карандаш и пригодится (но только не перепутай его с ручкой: книга должна оставаться чистой).

Прочитай внимательно! Подчеркни! Если надо — сделал выписки! Не сомневаемся, теперь-то уж не перепутаешь главную мысль с примерами, эту мысль доказывающими. Не старайся побыстрее добежать до конца параграфа по «главным» ступенькам. Примеры, которые кое-кто так любит пропускать, могут отплатить за невнимание к ним. Не разобрав на конкретных случаях общие положения, ты не сумеешь как следует вникнуть в суть. Хорошо, если, изучая материал, будешь самостоятельно придумывать примеры.

ПРОЧИТАЛ и не запомнил — такое общение с учебником тебя не устраивает. Происходит это по простой причине — от неумения читать учебник. Несколько учебных хитростей.

НАЧНИ С ЗАГОЛОВКА!
Часто ли ты всерьёз читаешь... заголовок параграфа? Или вообще не обращаешь на него внимания? Даже короткий заголовок одним-двумя словами выражает суть всего параграфа. И как ни хочется тебе скорее заняться самим текстом — остановись. Постарайся, не заглядывая вперёд, предположить, о чём пойдёт речь. Попытайся вспомнить, что ты уже на эту тему знаешь. Такая предварительная настройка необходима тебе так же, как, скажем, оркестру перед концертом. Настроившись, ты включишь новую тему в систему уже сложившихся у тебя знаний.

ОСТАНОВИСЬ НА НЕПОЯТНОМ
Но вот с заголовком разобрались. Начинаешь читать текст, в котором может встретиться непонятное слово. Проскочить его! Или открыть словарь, справочник, отыскать значение нового для тебя слова? Не рассчитывай на «завось обойдётся». В дальнейшем это крохотное

ЗАДАЙ СВОЙ ВОПРОС
Вот ты и начинаешь читать учебник серьёзно, вдумчиво. У тебя возникает... разговор с автором. Так и должно быть. Познавая новое, — хочется строить свои предположения, высказывать свои догадки, задавать автору свои вопросы. Остаётся только проверить, насколько они правильны, найти ответы в тексте. Жаль, если у тебя не хватит времени или терпения это сделать. После такого «разговора» с учебником материал не только станет понятнее, но прочнее запомнится. Особенно если ты по ходу чтения будешь составлять для себя схемы, таблицы, чертежи, отражающие содержание текста.

«ВКЛЮЧИ» СВОЁ ВООБРАЖЕНИЕ. Это очень важно: понимание материала во многом зависит от того, сможешь ли ты представить прочитанное, «нарисовать» для себя живую картину того, о чём идёт речь. Такие образные представления, мысленная экранизация учебника помогают ярче, зримее «увидеть» тему.

«КОНСТРУИРУЙ» БУДУЩИЙ ОТВЕТ

А теперь поговорим о плане. Каждый из его пунктов — одна из главных мыслей параграфа, логически связанная с другими. План помогает понять тему, запомнить материал. Он «конструирует» будущий ответ. Но и это ещё не всё. Выстраивая план, ты проверяешь себя: не упустил ли что-то важное. Это только кажется, что так учиться — сложнее и дольше. На самом деле многократное привычное перечитывание и пересказывание учебника отнимает куда больше и времени, и сил. Да и результат не тот: материал быстрее забывается. Умелая работа с текстом — интереснее и легче.

ТРЕВОЖНОЕ ПИСЬМО ПОЛУЧИЛИ.

НА НЕГО ОТВЕЧАЮТ:

Председатель исполкома Тамбовского районного Совета народных депутатов Тамбовской области товарищ **Н. И. ШЕБУНОВ:** письмо учеников Ин-Духовской школы рассмотрено. Действительно речка, протекающая в их селе, во время весеннего паводка была загрязнена, не было плотины. По письму приняты меры: речка очищена, построена плотина.

Секретарь Советского района комсомола города Владивостока товарищ **В. КОЛЕЕВ:** проверено письмо ребят, проживающих в доме № 22 по Енисейской улице. Они писали о том, что площадка не оборудована, где играть, заниматься спортом. Ребятам оказана помощь. Проведены субботники по уборке территории, установлены спортивные снаряды, оборудована баскетбольная площадка.

ПУТЬ К ВЫСОТЕ

СОБИРАЕМСЯ «ПО ЦЕПОЧКЕ»

Читая программу нового этапа Марша, об очень важных вещах задумался правофланговый отряд имени Гули Королёвой. Поняли ребята: многое ещё предстоит сделать, чтобы стать отрядом старших пионеров!

Первыми это почувствовали вожатые звёздочек Ира Артюхова и Света Вышедко, когда побывали у своих подшефных октябрят во втором «А». Выросли октябрюта! Уже недостаточно читать им сказки да дарить цветастые закладки для книжек. И собрался весь отряд, чтобы подумать вместе, как лучше выполнить задания маршрута «Пионеры — смена комсомола», как помочь октябрютам сделать игру-путешествие «Октябрюта — по стране Октябрюта» увлекательной и интересной.

Коля Маментов уже рисует большой портрет отважного Мальчиша-Кибальчиша, который поведёт октябрют по стране Октябрюта. Чтецы, танцоры и певцы готовятся к празднику, сценарий которого написали вместе с классным руководителем Валентиной Максимовной. Но какой «сценарий» придумать для тех, кто в своём собственном отряде отстаёт в учёбе? Серёжа Гюнтер в прошлом году не раз устраивал индивидуальную «продлёнку» тёзке Сергею Слободяну. Занимался с ним по русскому, по математике. И россом подтянулся. А как

сумел отряд увлечь историей Диму Яковлева! Теперь отряду предстоит выполнить задание на маршруте «Пионеры — Родине» — организовать пионерскую школу «Учись учиться». И задачу с двумя отстающими, которые пока ещё есть в 6-м «Б», решать придётся всем. Ведь движение «Ни одного отстающего рядом!» касается каждого. А опыт у отряда есть.

Оглянулись на свои дела и тимуровцы. Честно признались, что все ещё живут той доброй похвалой, которую услышали от ветеранов накануне праздника Победы. Только ведь и в будни ждуть их ветераны! Ждут на улице Красный Выселок и Советской. Ждут Алёшу Круглова и Андрея Будникова, Светлану Денщик и Таю Титенко. И разве у Андрея Иванова нет сегодня причины собирать своих ребят «по цепочке»? Ведь приблизилась зима. Во дворах ветеранов завезли дрова, уголь. Значит, пора выходить на десанты!

...Дела и поступки сверяют ребята с жизнью Гули Королёвой. В отряде есть письма Гулиного отца, есть подлинные фотографии Гули, которые он прислал. Знают пионеры наказ Марша — дорожить именем героя, которое носит отряд. Помнят: впереди — Высота!

А. АНУФРИЕВ.
(Наш корреспондент).
Красноярский край,
Ирбейский район,
Ирбейская средняя школа.

КОГО ЖЕ ЭТО КАСАЕТСЯ?

— У нас большая семья: мама, папа и четверо детей. Папа пьёт, деньги домой не все приносит. Мама целый день на работе. Домашними делами занимаюсь я одна. Одежды модной у нас нет, ковров, дорогой мебели — тоже... Но не в этом дело.

Горько, что ребята обходят меня стороной. Во дворе со мной никто не водится, чураются... Кто меня понимает, так это Олег из соседнего подъезда — у него такая же история...

Подруг у меня нет ни одной.

С кем же мне дружить?! Ведь в отряде то же самое: донимают, дразнят. Особенно Светлана.

Однажды я не выдержала и решила пожаловаться её родителям. Но папа Светланы сказал: «Ты на мою дочь не жалуйся». А мама добавила: «Лучше скажи своему папаше, чтоб пил поменьше». А классный руководитель сказала: «Разбирайтесь сами!»

Я уже теряю веру в людей, в тёплые чувства, в дружбу. Неужели моя судьба так никого и не касается?!

Один раз я подумала: может, уехать куда-нибудь. Но уйти из дома — значит предать маму.

Аня

ОТ РЕДАКЦИИ.

По просьбе Ани её фамилию и адрес мы не называем. Подумайте, что может сделать отряд, звено, каждый пионер, чтобы помочь ей.



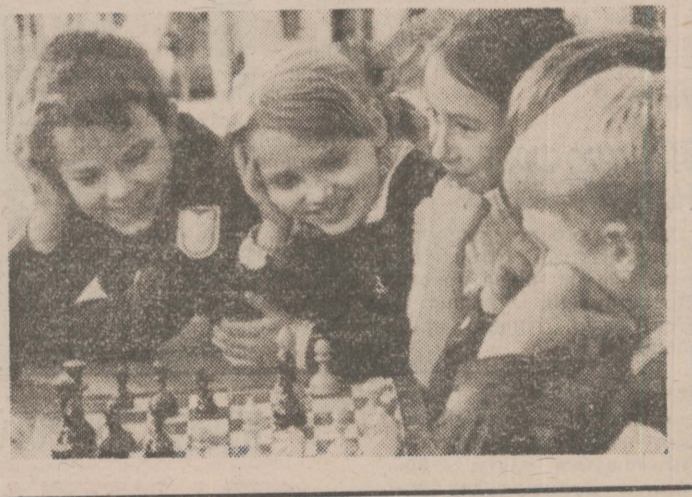
Второклассники... Они уже не чувствуют себя новичками в школе. Каждый из них нашёл здесь хороших друзей, интересное увлечение.

В средней школе № 3 города Красногорска октябрюта ни минутки не сидят без дела «Весёлые старты», соревнования по шахматам, экскурсии по городу устраивают они вместе с вожатыми.

НА СНИМКАХ:

● Ловко бросает кольца Миша Дутиков!
● Участники шахматного турнира Саша Шатыгин, Люба Васева, Саша Борисов и другие.

Фото В. МАШАТИНА.



Улыбнитесь с нами!

— Анна, я вижу паутина в углу твоей комнаты, — сердится мать. — Думаю, что ты не будешь искать виноватых! — Конечно, мама. Паук не виноват, что умеет так хорошо плести паутину.



— Любочо, помоги Красмиру подготовить домашнее задание и объясни ему всё, — попросила учительница математики.

— Но, — пробормотал Любочо, — в последнее время мой отец очень занят... Из газеты болгарских пионеров «Септемвриче» перевёл М. ФИЛОНОВ.



РАЗДЕЛ ВЕДЁТ ПИСАТЕЛЬ Г. АЛЬТОВ

Сегодня мы вновь проводим конкурс «И тут появился изобретатель». Вам предстоит решить любую из пяти задач. Можно сразу несколько. Главное — проявить сообразительность, выдумку, не забывая при этом, что ответы должны быть обоснованными.

Оценивая ваши работы, мы принимаем во внимание и их оформление. Многие ребята переписывают условия задачи. Этого не нужно делать. Достаточно указать номер. А вот ответ старайтесь изложить продуманно, подробно. Запись должна быть чистой, разборчивой. Рисунки и схемы — аккуратными.

Срок конкурса — полтора месяца. Для победителей подготовлены призы — книги по изобретательству, научной фантастике. В конкурсе могут участвовать и коллективы — кружки, пионерские отряды. Его участники имеют право пользоваться помощью пионервожатых, учителей, родителей.

Напишите несколько строк о себе. Не забудьте указать свой почтовый индекс, адрес, фамилию и имя.

Ждём ваших писем. Желаем успеха!

Задача 1.

Сделаем воду мягче!

Однажды знаменитый тренер, бывший чемпион по прыжкам в воду, пожаловался коллеге:

— Трудно работать. Прыжки становятся всё сложнее и сложнее. Надо придумывать новые комбинации, пробовать, а при этом, сам понимаешь, увеличивается вероятность неудачных «приводнений» и травм. Когда падаешь с высоты, вода не такая уж мягкая... Иногда вижу: хочет спортсмен попробовать новый элемент, но боится ушибов, боится из-за травмы не попасть на соревнования...

— Ничего не поделаешь, — вздохнул коллега. — Такой у нас вид спорта. В моей группе тоже бывают травмы при неудачных прыжках.

И ТУТ ПОЯВИЛСЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ

— Травм больше не будет, — сказал он. — Сделаем воду мягче. Для этого нужно...

Как вы думаете, что надо сделать с водой, чтобы она стала мягче и чтобы спортсмены не травмировались при неудачных прыжках?

Задача 2.

Такого фонтана нигде нет...

В одном городе решили соорудить фонтан. Объявили конкурс, рассматривали проекты, представленные разными архитекторами. Ничего оригинального!

Участникам конкурса были предложены три задачи. Прежде всего надо было придумать складывающуюся мачту, позволяющую речному судну проходить под мостом. С этой задачей справились в основном все участники (на конкурс прислали письма почти 6 тысяч ребят). Мачты были предложены самые разные — вплоть до надувных и «вертолётных», поддерживаемых винтами. Но самое простое решение — разделить мачту на несколько частей, складывающихся наподобие плотничьей линейки. Такая мачта в сложенном виде занимает очень мало места, её легко поднимать и опускать. Изобретение простое, но на него лишь недавно выдано авторское свидетельство № 973 407.

Переход к подвижным, складывающимся конструкциям —



*Внимание: приглашаем
принять участие в нашем
традиционном конкурсе*

И ТУТ ПОЯВИЛСЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ

— Всё это уже было, — сказал председатель жюри. — Хотелось, чтобы наш фонтан отличался от всех фонтанов мира.

— А что тут придумаешь? — развёл руками член жюри. — Фонтаны строят издавна. Принцип один и тот же — перекрещивающиеся струи. Вот в одном проекте предложено зажечь внутри струй огонь. Также не ново! Уже есть фонтаны с огнём, светом, цветомузыкой...

И ТУТ ПОЯВИЛСЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ.

— Если хорошенько подумать, можно предложить множество новых фонтанов, —

сказал он. — Я, например, предлагаю фонтан, которого нет нигде в мире. Будет красивое, удивительное зрелище! Секрет фонтана в том, что...

Попробуйте придумать новый фонтан. Нарисуйте, как он выглядит.

Задача 3.

*Флаг гасконских
звардейцев*

В театре репетировали пьесу Ростана «Сирано де Бержерак». Художник сделал прекрасные декорации,

50 ПРИЗОВ

актёры отлично играли. Но режиссёр был недоволен.

— Вот гасконцы отражают врага, — сказал он своему помощнику. — Над их позицией укреплен флаг на высоком древке. Здесь должен быть центр боя. А этого не чувствуется.

— Почему же? — удивился помощник режиссёра. — Сирано де Бержерак дерётся именно здесь, под флагом.

— А флаг висит неподвижно, — ответил режиссёр. — Он должен развеваться на ветру!

— Как это сделать? — спросил помощник. — Сцена большая, придётся далеко от флага за кулисами ставить мощный вентилятор. Шум будет, как на аэродроме.

И ТУТ ПОЯВИЛСЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ.

— Конечно, флаг должен гордо реять на ветру, — сказал он. — И без лишнего шума. Я предлагаю...

Как вы думаете, что предложил изобретатель?

Задача 4.

*Нарисуйте
изобретателя*

В наших конкурсных задачах в критический момент, когда положение кажется безвыходным, появляется изобретатель и помогает найти новую идею. В тексте задачи изобретатель всегда упоминается. А вот на рисунках его нет. Помогите нарисовать изобретателя! Если будут удачные рисунки, мы их используем при оформлении следующих конкурсов.

Не спешите с рисунками. Сначала надо придумать изобретателя, найти идею картинку. Изобретатель должен быть находчивым, умелым, неунывающим... Надо, чтобы в рисунке было что-то запоминающееся. Как в эмблемах олимпиад и фестивалей.

Мы рассчитываем на вашу выдумку, фантазию.

Задача 5.

*«Я видел смешную
картинку...»*

В лаборатории пытались усовершенствовать обработку меховых шкур. Их несколько раз промывают специальными растворами и чистой водой. Очень много времени уходит на сушку мокрого меха. Сотрудники лаборатории решили использовать фен — вентилятор, дающий поток нагретого воздуха. Собрали установку, попробовали... Ничего не получилось! Тёплый воздух высушивал верхнюю часть меха, на его поверхности образовывалась плотная корочка слипшихся волосков, а под ней оставалась вода. Меняли скорость потока и температуру воздуха — всё равно волоски слипались: сушка шла медленно.

И ТУТ ПОЯВИЛСЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ.

— В одном журнале я видел смешную картинку, — сказал он. — Парикмахер дал своему клиенту какой-то страшный роман, волосы у клиента «встали дыбом», парикмахеру было удобно их стричь...

— Что же вы предлагаете? — удивился заведующий лабораторией. — Читать нашим шкуркам романы или показывать фильмы ужасов?

— Всё значительно проще, — ответил изобретатель. — Волоски поднимутся дыбом, если...

ЧТО ПРЕДЛОЖИЛ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ?

ИТОГИ ВТОРОГО ТУРА КОНКУРСА „ФАНТАЗИЯ-85“

обязательный этап в развитии машин и механизмов. Вспомните хотя бы современные складывающиеся велосипеды. Каждый раз, встречая новую машину, изобретатель должен задавать себе вопрос: «А нельзя ли сделать её складывающейся или сборно-разборной?» Вот авторское свидетельство № 965 404, выданное изобретателю Ю. Н. Фисенко на оригинальный столбик. Изгородь, состоящая из таких столбиков, не имеет постоянных ворот. Можно сложить десяток лю-

бых столбиков, и ворота образуются там, где нужно.

Труднее оказалась вторая задача: как нанести смазку на внутреннюю поверхность горячей трубы? Во многих работах описаны и нарисованы сложные машины, «ползающие» внутри смазываемой трубы... Изобретатели, получившие авторское свидетельство № 804 038, придумали, как обойтись без машины. Смазка наносится на ровный лист бумаги. Обратите внимание на остроумный приём: трубы ещё

нет, она только изготавливается, а смазка уже ведётся! Как только труба готова, свёрнутый бумажный лист вставляют внутрь трубы. Бумага мгновенно сгорает, а смазка переходит на внутренние стенки металлической трубы. В современных изобретениях такой приём встречается всё чаще и чаще. Вместо сложных механизмов используют вещества, которые, выполнив свою работу, исчезают — сгорают, растворяются, испаряются...

По условиям третьей задачи надо было нарисовать растение, доставленное на Землю с фантастической планеты Искура. Интересных рисунков мы получили очень много. Но не все ребята смогли объяснить, почему растение имеет такой вид, а не другой.

А в общем хороших работ оказалось столько, что мы уве-

личили число призов: отмечены авторы не 50 работ, а 70. В числе призеров изостудия детского Дома культуры (г. Глазов), ребята из Читинского Дворца пионеров, учащиеся рязанской школы № 58, Андрей Скиба (г. Пушкино), Юлия Гордолионова (Хабаровский край), Вика Красильникова (г. Могилёв), Наталия Соловейчик (г. Москва), Делара Тагиева (г. Баку), Сергей Сергеев (Удмуртская АССР), Андрей Морозов (г. Энгельс), Юлия Гончарова (г. Североморск), Сергей Гедз (г. Киев), Александр Мешеряков (г. Москва), Владимир Корнеев (г. Норильск) и многие-многие другие.

Поздравляем победителей!

Оформление
Н. САВЕЛЬЕВОЙ.